

ZORAN KOKI ALEKSIĆ

PEJZAŽI

Zoran Aleksić Koki se predstavlja likovnoj publici serijom asocijativnih predela koji se nalaze u neprekidnoj, živoj transformaciji.

Njegovo poetsko viđenje stvarnosti ispunjeno snovima i skrivenim nadanjima ukazuje na složen i komplikovan put koji često sami izaberemo u većitoj želji da pronađemo sam smisao života.

Aleksić je umetnik istančanog senzibiliteta koji lirskom deformacijom oblika otkriva nova vidljiva i nevidljiva prostranstva.

Slobodni, sigurni potezi izuzetne kolorističke vrednosti kao i naglašen grafizam linije mu omogućavaju da na seizmološki način beleži vlastita emotivna stanja.

Njegovi pejzaži izražavaju dramatične promene od raspevanih, vedrih prizora u rapsodiji vedrih boja do tamnih gotovo monohromnih pejzaža u tihoj, elegičnoj atmosferi.

Tako se nostalgичni, zamagljeni predeli smenjuju sa vedrim predelima u kontrastima jarkih tonova ukazujući na složene enigme čovekove egzistencije.

Dinamikom oblika, raskošnim pikturalnim i taktilnim vrednostima Aleksić na samosvojan način postavlja niz složenih pitanja prateći promenljiv tok unutrašnjeg vremena.

Kao umetnik širokih stvaralačkih mogućnosti i snažnih ekspresionističkih nagona Aleksić ipak u osnovi ostaje dosledan tradicionalnim likovnom izrazu tragajući za čistim slikarskim vrednostima

Pored toga, on kritički preispituje, traga za skrivenim sadržajima menjajući neprekidno postojeće stanje novim doživljajima, pri čemu pejzaž kao motiv predstavlja osnovno sredstvo da materijalizuje sopstvena inspirativna stanja.

Radmila Kostić
Viši kustos Galerije savremene likovne umetnosti u Nišu